



## 传承优秀传统家风家训

陈振康



2014年5月4日，习近平总书记在北京大学师生座谈会上做了“青年要自觉践行社会主义核心价值观”的重要讲话；又在中共中央政治局第十三次集体学习时强调：“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。”家训文化是我国博大精深的中华优秀传统文化的重要组成部分。

先讲两个关于家训、家风的故事。

孟子(前372年—前289年)，名轲。战国时期鲁国人(现在的山东省境内)，中国古代著名思想家、教育家，战国时期儒家代表人物。孟子三岁时父亲就去世了，他是由母亲一手抚养长大的。孟子的成就得力于母亲的教育。孟子小时候很贪玩，他家原来住在坟地附近，他常常玩筑坟墓或学别人哭拜的游戏。母亲认为这样不好，就把家搬到集市附近。孟子又玩起了模仿别人做生意和杀猪的游戏。孟母认为这个环境也不好，就把家搬到学堂旁边。孟子就跟着学生们学习礼节和知识。孟母认为这才是孩子应该学习的，心里很高兴，就不再搬家了。这就





是历史上著名的“孟母三迁”的故事。

对于孟子的教育，孟母非常重视。有一天，孟子从老师子思那里逃学回家，孟母正在织布，看见孟子逃学，非常生气，拿起一把剪刀，就把织布机上的布匹割断了。孟子看了很惶恐，跪地请问原因。孟母责备他说：“你读书就像我织布一样。织布要一线一线地连成一寸，再连成一尺、一丈、一匹，才是有用的东西。学问也必须靠日积月累而来。你如果偷懒，就像这段被割断的布匹一样变成了没有用的东西。”孟子听了母亲的教诲，深感惭愧。从此以后专心读书，发愤用功，身体力行，实践圣人的教诲，终于成为一代大儒，与孔子合称为“孔孟”。

无锡钱氏家族。在深厚的钱氏家训和家风影响下，钱氏历代热衷学业，英才辈出。到近代，各类人才呈井喷现象，如：文化昆仑钱锺书，当代大儒钱穆，院士钱伟长、钱临照、钱令希、钱易、钱钟韩、钱逸泰、钱鸣高、钱俊瑞、钱保功，上将钱树根，中将钱海亮，全国著名的书画艺术家钱松岩，雕刻家钱绍武等。钱伟长先生曾说：“我们钱氏家族十分注意家教，有家训的指引，家庭教育有方，故后人得益很大。”

### 一、我国的家训和家风文化

家训是我国古代一种特殊的教育思想、教育文化。在这种教育思想熏陶下，一个家族世代积累形成家族规范行为便是家风。它是一种能够潜移默化家庭成员的无形力量。



传承优秀传统家风家训





### (一)家训和家风文化的起源

我们的祖先很早就认识到教育培养人才的重要作用。原始社会教育基本上是由长者通过实际活动“言传身教”来进行。到了夏代，则有了正式以教为主的学校，称为“校”；商代时的学校，教师由国家职官担任。到西周，有明确记载“学在官府，官师合一”。而得不到和没能得到全面的官学体系教育的大多数民众，他们便用家训教育的形式对自己的子孙后代进行培养教育，以荣宗耀祖。《论语·季氏》里记载了孔子对儿子的“庭训”是家训最早和重要的形式之一。



### (二)家训文化的发展、成熟和繁荣

家训文化兴起于春秋战国时期。春秋(前 770 – 前 476 年)末年，开始进入了封建社会。由于奴隶制度的崩溃，新兴地主阶级登上政治舞台，私学大兴，家训教育得到迅速的发展。就总体而言，春秋战国时期的家训尚未成熟，但为后世家训的发展奠定了基础。

家训文化成形于两汉时期。两汉兴盛时间延绵达 400 余年，大量家训问世，博涉人生世事的方方面面，极大地丰富了中国古代家训的内容。

家训文化成熟于魏晋南北朝时期。在魏晋南北朝社会大动荡的年代里，家训的名家名作如雨后春笋一般，尤其是《颜氏家训》，它是独立成篇的家训专著，是一部承前启后、继往开来的代表作。

家训文化繁荣于唐宋时期。宋代很多文人、学者、政





治家、思想家都撰写家训，其名作成百上千篇。此时，社会编修、撰写、刻印家训盛行成风。

家训文化明清时期达到鼎盛。明清时期家族修谱，家训多被列入一项重要内容，今天我们挖掘的大多数家训都是这一时期流传下来的。最有影响的当推《曾文正公家训》和《朱子治家格言》。朱柏庐的《朱子治家格言》俗称《朱子家训》，它是清代流传很广的家训，是家训范例。

### (三)家训文化在近代的起落

家训文化受到新文化运动的冲击。1919年的“五四”新文化运动浪潮掀起，矛头直指封建文化。新文化运动是中国近代史上反对封建主义道德的一个高峰，是我国一次前所未有的思想解放和启蒙运动。我国历史上的家训文化受到了极大的冲击。新中国建立以后，人们思想大解放，孔孟之道的封建礼教被进一步荡涤。但由于长期推行阶级斗争为纲的“左”倾路线，家训文化和其他的中国优秀文化都遭否定，优秀的家训文化、传统家训文化的精华也无人敢问津。

文革的劫难。1966年5月至1976年10月的“文化大革命”，使党、国家和人民遭到建国以来最严重的灾难、内乱和损失。我国古代思想文化儒、法、道各家学说，一律被斥之为糟粕被全盘否定；家训也一起被视为大毒草，横遭批判。

家训文化恢复、创新发展新时期。从1978年12月



传承优秀传统家风家训





中共十一届三中全会开始至今,我国的家训文化进入了恢复、创新发展新时期。中共十八大将倡导建设社会主义核心价值观提到议事日程,到十八届三中全会,明确概括了24个字的社会主义核心价值观的表述,标志着继承和发扬中华优秀传统文化和传统美德进入恢复、创新发展的新时期。全国各地也都纷纷挖掘、整理、出版家训,积极开展家训文化的研究。



## 二、我国家训的文化内涵及表现形态

家训文化丰富多彩。家训也称家令、家戒、家规、家法、家范、家约、家言等。其文学体裁有书信、散文、词、格言、座右铭等,还有图解。口头的训诫中还通过讲故事的形式达到教育目的。

家训的作者都深受中国儒、道、法、墨各学派的思想影响,家训的理论来源于这些诸子百家。家训的作者将这些著作中的相关内容,结合家族的经历,引为对家族子孙教育的训诫。如:“礼义廉耻”“五伦”“三纲”“孝悌”“仁者爱人”,等等。作为家庭教育的家训是中国传统教育的重要部分,在它自身的发展历程中,家训又形成了自己的独特的体系,形成了家训文化。

## 三、无锡的家训文化

### (一)无锡家训概述

无锡是吴文化主要发源地之一,源远流长,文化底蕴深厚。20世纪初,工商业异军突起,工商文化欣欣向荣。无锡历史上的家训文化十分繁荣,宗亲祠堂众多,惠





传承优秀传统家风家训

山就有 118 所宗祠(60 多氏族);名门望族众多,许多氏族都有家训。据多年的发掘和研究,无锡钱氏、杨氏、荣氏、唐氏、过氏、蒋氏、尤氏、李氏、王氏、秦氏、倪氏等一百多个氏族都有成文的家训载于谱籍。无锡氏族的家训形式多样,有家训、祖训、家规等。如《薛氏宗谱·家训》《夏氏族谱·家规》《吕氏宗谱·家戒》《吴氏宗谱》《宗谱十禁》《文林钱氏宗谱·居家规则二十四条》《陆氏世谱·清献公格言家训》(76 条)等。文章以排句式,诵读朗朗上口,易背诵记忆。如无锡顾氏家训,九句,共 54 字,十分精彩。有的家训则论理精辟、洋洋大观。

## (二) 无锡精彩家训

无锡钱氏家训。在诸多的无锡家训中,钱氏家训十分精彩。《钱氏家训》分“个人”“家庭”“社会”“国家”四个篇章。家训语言精练,根深本固,文句工整对仗,铿锵有力,具有极强的感染力和说服力。全四章,就是告诫钱氏子孙如何修身、齐家、治国、平天下,这是中国儒家思想传统中知识分子尊崇的信条。

无锡秦氏家训。在无锡秦氏家谱中录有“学士淮海公训”,也就是秦观的训诫。这篇祖训充满了哲理。指出了天命和人力、乱和治、安和危、亡和存的辩证关系,告诫子孙要知天命,尽人力,自强不息。

无锡王氏家训。在无锡王氏家训中有其先祖王梓所作的家规十六则,十分详尽。王氏家训中还有五劝、五戒,最后谆谆教诲:“凡我子姓弗忘祖训,永遵不替。”





无锡荣氏家训。无锡《荣氏宗谱》旧谱有荣氏家训十二则；又有荣毅仁的祖父荣熙泰临终遗训：“固守稳健，谨慎行事，绝不投机。”荣毅仁的父亲荣德生的训诫中有一幅精彩的对联：“发上等愿，结中等缘，享下等福；择高处立，就平处坐，向宽处行。”这幅对联荣德生先生曾挂在无锡梅园诵幽堂上，十分醒目，发人深思，蕴涵着深厚的人生哲理。



#### 四、家训文化在历史上的作用

我国的家训文化的主流倾向是传递着中华民族的传统美德。历史上，家训作为我国社会教育体系中的家庭教育，曾起到过十分积极的作用。

优秀的家训文化在历史上哺育了一批社会精英，稳定了社会秩序，发展了社会的经济和文化。大量事实表明，在无锡优秀家训文化的熏陶下，无锡历史上涌现出一大批政治家、思想家和文学家。

无锡秦氏。无锡锡山秦氏先祖可追溯到北宋文学家秦淮海先生（即秦观，秦少游）。无锡的秦氏发祥于明代，昌盛于清代。据北京孔庙的明清进士题名碑统计，历史上锡山秦氏有33名进士。据《县志》《锡山游庠录》等文献统计，锡山秦氏有举人76名。无锡秦氏历史上的杰出人物之一是秦金。

无锡钱氏家族。在深厚的钱氏家训和家风影响下，钱氏历代热衷学业，苦读上进，英才辈出，文人群体声名显赫，博学名流踵接不绝。到近代，各类人才如钱穆、钱





伟长、钱锺书等呈井喷现象。

无锡荣氏家族。无锡荣氏家族的荣宗敬、荣德生先生牢记祖训“固守稳健，谨慎行事，绝不投机”，于1902年在无锡创办了保兴面粉厂，开创荣氏实业。至1932年，成为当时国内资本最大的实业家之一。荣氏的当家人铭记荣氏家训，做了一系列社会公德的善事：办学，造桥，修路。凝成了荣氏“做善事、行义举”的敦厚家风。1993年，荣德生之孙即荣毅仁之子荣智健在先祖荣德生造的宝界老桥旁又捐资造新的宝界桥，新老两桥称“宝界双虹”。这双虹让世人一睹荣氏家风的风采。

无锡唐氏家族。唐氏是无锡的名门望族，以唐保谦、唐星海父子和唐骥廷、唐君远父子为代表的无锡唐氏家族，是我国民族工商业的先驱者之一。在《唐氏家谱》中，载有光绪年间唐锡晋编写的家训十则：“每则成咏，既用以自勉，亦以为遗教子孙。”唐氏家族的优秀子孙，牢记族训，成就了为世人称奇的事业，又积德行善，造福于家乡父老。

### 五、对培育和践行社会主义核心价值观的重要意义

传承优秀传统家风、家训为开展社会主义核心价值观体系教育和公民道德素质教育提供丰富的教育内容。

传承优秀传统家风、家训为建设当代的家教、家训文化提供生动、优秀的资料。

传承优秀传统家风、家训为当今构建和谐社会提供精神素养。社会和谐是中国特色社会主义的本质属性，



传承优秀传统家风家训





也是深化改革开放，实现全面建成小康社会的迫切需要。我们从家训文化中，可借鉴先人的智慧，正确处理改革发展统筹关系，从根本上化解各种社会矛盾，推进和谐社会的建设。

传承优秀传统家风、家训为我党执政为民，开展廉政教育，把反腐败斗争进行到底提供历史镜子。古人先贤懂得“仁爱得人心”“为官廉正”“吾日三省吾身”等道理，都可以成为当今进行廉政教育对照的格言。



## 六、如何继承和发扬优秀传统家训文化

(一)社会主义教育需要家训文化。家训实质就是家庭教育。家庭教育是社会整体教育的一部分，以前有，现在有，将来还有。每个人在成长过程中都自觉、不自觉地接受着家庭教育。当今，我们要自觉地培育和建设社会主义的家训理论和家风，传承我们民族的优秀家训、家风，以社会主义核心价值观来教育广大青少年，培养青少年。

(二)优秀的家训文化需要传承。千百年传承下来的中国的家训文化，光辉灿烂，积沉着宝贵的精华。这些精华具有普世价值，前人传承、世人践行、后人弘扬。

以德立身。无锡荡口华贞固在《虑得集·家劝》上教诲子弟立德：“以济物为心，种德于子弟；处世接物，宁人负我，毋我负人，己所不欲，勿施于人。”

正人品格。东林领袖无锡高攀龙的《高子遗书》是传扬全国的著名家训之作。他的训子之理极为深刻：“吾人





立身天地间，只思量作得一个人是第一义，余事都没要紧，吾为子孙发此真切诚恳之语，不可草草看过。”

立志向学，刻苦从学，勤学成才。无锡秦氏人才辈出，秦氏家训励志家人努力学习，蔚然成风。无锡秦氏《家训》云：“变化气质陶淑性情惟典籍。是藉操已，达之在天，勿恃富而惰，勿不第而丧志，勿以困苦而辄止。”

勤俭持家。无锡蓉湖孙氏在《蓉湖孙氏宗谱》教诲子弟：“勤俭生富贵，骄奢生贫贱，理所必然。凡我子弟，安常守分，切勿华衣美食，奢侈效尤。”

礼让开拓。泰伯三让，受孔子高度评价“泰伯，其可谓至德也矣，三以天下让，民无得而称焉”。吴氏以“三让堂”名，勉励后人承继谦让处世、礼逊天下的宽阔胸襟。

正风澄俗。严禁子弟族人沾染嫖妓、赌博、酗酒、斗殴和吸毒。如无锡的郑氏家训中要求子孙“戒赌博、遏邪淫、勿骄奢、勿酗酒、宽婢仆”。

(三)对家训文化中的糟粕部分要认真清理、坚决剔除。中国传统的家训文化主要产生于我国封建社会，以封建经济为基础，为封建社会而服务。而与我国当前社会主义的经济、文化有相当一部分是相违背和不适应的，应该清理剔除。

“三从四德”。这是中国历史上为适应封建父权制家庭利益需要对妇女所立德进行的规范要求。无锡有的氏族的家规中就有“妇道有三从，闺中有四德”。尤其是“三从”，和当今社会是格格不入的。



传承优秀传统家风家训





包办婚姻。无锡有的氏族家规中有“姻缘前定，及时成婚。”真是荒唐至极。还有提倡纳妾。还有的氏族家规中有“继娶正论，纳妾善道”。与现在的婚姻法相违背。

妇女守节。所谓守节就是丈夫去世后，妇女终老不得再婚。无锡有的氏族的家规中就有“或不幸而寡居，则丹心铁石，白首冰霜，虽神明亦钦敬焉”。这是对妇女的身心的无情摧残，是封建道德中的腐朽面。



(四)对中国传统的优秀家训文化，要以社会主义核心价值观为指导，对其进行创造性转化。

“忠”。传统家训的“忠”是指忠君主。我们今天提倡的忠是忠于祖国、忠于人民、忠于中国共产党。我们要以古人的忠心为榜样，忠于我们的社会主义大好河山。

“孝”。传统家训的“孝”是幼辈对长辈的绝对的服从，而我们今天提倡的孝是尊老爱幼，长幼平等、民主，服从真理。

“节”。传统家训的“节”是要求妇女“守寡”，而我们今天提倡的节是民族的气节，以国家、民族利益而奋斗、献身。

“义”。传统家训的“义”是指兄弟、朋友之间的义，而我们今天提倡的义是民族的大义，以民族利益为本，富贵不能淫，威武不能屈。

良好的家训文化是我国优秀传统文化遗产中的瑰宝，是我们吸取智慧养分的宝库，传承优秀传统家风、家训，发扬光大我国传统优秀的家训文化，将给国家提供





具有崇高信仰、道德高尚、诚实守法、技艺精湛、博学多才、多专多能的人才,推动民族兴旺,实现中华民族伟大复兴的中国梦。中华民族将以更加自信、更加自强的姿态屹立于世界民族之林。

(本稿由无锡市社科联推荐)



传承优秀传统家风家训



陈振康,男,副教授。无锡市吴文化研究会副会长、秘书长。《吴文化软实力研究》等六篇论文入编《吴文化与现代化》《吴文化与软实力》(凤凰出版社出版)等论文集。论文《现代吴文化和人才建设研究》获2011年度江苏省社科联优秀论文奖。《虞国、勾吴国,虞族南迁和泰伯奔吴》《合理利用历史遗存,进行生动的道德教育,为加快推进苏南现代化示范区建设而努力》获2013年江苏省哲学社会科学界第七届学术大会优秀论文三等奖。2014年7月,全国社会科学普及工作经验交流会组委会决定陈振康为全国优秀社会科学普及专家。

