



镇江近代风云

吴 芳



文化传承与创新

镇江地处南北要冲,东西通衢,历来是人杰争雄之地,兵家必争之所。近代镇江风云变幻,鸦片战争中镇江保卫战,镇江军民不畏强敌,抗击英国侵略军的英勇气概得到恩格斯的高度赞扬。辛亥革命期间,赵声从家乡带去大批镇江籍志士参加黄花岗起义,镇江因辛亥之功授将军衔者达 13 位。北固山这片血染的土地,又被称为“江苏的小雨花台”。

一、镇江保卫战

镇江保卫战是第一次鸦片战争的最后一仗,是英军出动船舰最多、投入兵力最多、战斗最为激烈的一仗,同样也是遭到抗击最为顽强的一仗,以副都统海龄为首的镇江军民为了保卫家园,面对强敌,殊死搏斗,在中国近代史上写下了可歌可泣的一页。恩格斯在《英军对华的新远征》中高度评价:“如果这些侵略者,到处都遭到同样的抵抗,他们绝对到不了南京。”

鸦片战争中,厦门、定海、宁波相继失陷后,英军作出入侵长江的“扬子江战役”的计划,战略目标就是攻占





镇江。镇江地处江河交汇处,又是主要的运输通道,英军意在切断运河漕运,扼住清政府的咽喉,逼迫清帝讲和。1842年6月扬子江战役开始,上海很快失守。7月,一支拥有724门大炮的76艘战舰组成的庞大舰队,载着12000多名英军溯江而上,直逼镇江,镇江保卫战拉开序幕。

镇江保卫战首战从圖山开始。圖山是一座滨江山峰,自古就是扼守江防的军事要塞。鸦片战争爆发时,镇江军民积极备战,官绅捐银筑城,捐铜铁铸大炮,圖山设炮台3座,大炮20门。7月13日,英舰队先遣支队两艘船以测量附近江面水位为名,驶进圖山江面,圖山炮台守军立即迎战。英军没想到会在此受到阻击,慌忙连发火炮还击。战斗中,圖山守军击中一艘英舰,吓得敌舰掉头逃走。消息传出,附近民众、乡勇纷纷赶到炮台助战。第二天下午,英军又派9艘军舰攻击圖山炮台,炮台守军虽然英勇还击,但终因敌人火力太猛,炮台弹尽,后援没来,守军只好撤回镇江城。英军占领炮台后,摧毁炮台和弹药库。五峰山船厂内的炮台遗址,成为镇江人民抗英的历史见证。

英军占领圖山后,很快到达焦山口,在猛烈炮火掩护下,英军强行登陆,驻守焦山的守军只100多人,和英军展开了一场白刃战,杀死、杀伤英军多人,但终因寡不敌众,炮台失守,除去两名泅水回城报信的士兵外,全部捐躯。英军占领焦山炮台。

英军占领焦山后,停泊在江面的舰队不时受到镇江





军民的攻击,因而没有立即进攻镇江城。他们一方面沿江察看镇江地形,一方面积极准备攻城。

7月21日,英军大举进攻镇江城。这是一个英勇的日子,也是一个难忘的日子,是镇江人永世不能忘记的日子。清晨,数千英军在炮火的掩护下,像一头恶狼猛扑镇江城。镇江保卫战决定性的战斗打响了,当时,镇江守城旗兵1183人,青州旗兵400人,共1580多人,城外增援部队4000多人,为湖北和浙江调来的汉军,属临时凑成。军队装备差,士兵都用刀、矛等冷兵器,鸟枪、台炮等火兵器很少。英军从金山和北固山分三路登陆,进攻镇江城。

北门:守军是英勇善战的青州旗兵,他们在城楼上架起炮位,用火炮、火绳枪向英军猛烈射击,英军为避开城楼正面防御的旗兵,从侧面的十三门架云梯攀城,城上的守军与登城英军进行了面对面的搏斗。英军攻打北门付出了惨重的代价,但由于炮火猛烈,清军武器落后,北门终落敌手。冲进城内的英军遭到清军的顽强抵抗,一名青州兵手执长矛,刺向冲进来的敌人,穿透胸膛后,来不及拔出,又刺向第二个英军,来了个一矛贯二夷。

西门:是双方争夺的重点,英军派二个团打前锋,他们占据护城河边的民房,用毛瑟枪射击城墙上的守军。另派一支船队沿运河进攻,居高临下的守军用猛烈炮火给敌船以致命的打击,不到10分钟,敌船被打得搁浅在运河岸边,英军死伤无数,弃船逃回江中。英军失利后,





立即派兵增援,集海军与陆军,向西门进攻,激战3个多小时,西门桥下鲜血染红了运河水。英军司令见西门久攻不下,便派工兵用炸药炸开西城门,随着一声巨响,厚重的外城门被炸飞了,英军从缺口处攻入外城。与此同时,从北门赶来的英军打开了内城门。镇江城失陷。

守军与英军展开了争街夺巷的血战。在3个多小时的战斗中,旗兵用鸟枪、大刀、长矛与拥有精良武器的英军激战,为保卫镇江城个个浴血奋战,直到壮烈殉国。

副都统海龄把仅有的清军组织起来,在城内进行激烈的巷战,万寿宫、旗营门、范公桥到处都是激战的战场。海龄身先士卒,指挥作战,他鼓励清军“宁可自杀,不可投降”。这一天,他从北门战斗到西门,城破后又组织巷战。见大势已去,他退回都统府衙门,看到妻子抱着孙子端坐在桌旁,问:家人哪去了?妻曰:家人已遣散,激战之时,你不杀敌,为何返家。海龄说:我与城共存亡。妻曰:事已至此,我早有准备,你去杀敌,勿牵挂。说罢,纵身跳入室外熊熊大火中。海龄见此,回到屋内,将所有公文堆在小屋内,用木柴与公文将自己围住,从容端坐自焚殉国。镇江百姓也表现出了不屈的民族气节,尤其是妇女,有姓名可查的不愿受辱而自杀殉国的达140多人,有自焚身亡的,有自缢而死的,有跳井自杀的。真是“每一座房子里都有它的殉难者”。

保卫镇江城战斗一直延续到深夜,一路所向披靡的英军骄横轻敌,认为镇江也会像大多数中国城市一样唾





手可得,英军舰队甚至没有进行必要的炮火准备,而交由陆军直接发起进攻,因为以前海军实在太出风头了,这次“想把胜利的荣誉让给陆军”。在猛烈的火力打击下,驻守镇江城外的清军很快溃散,但当英军向镇江城发起进攻时,却遭到意想不到的殊死抵抗。当年的镇江城,处处是悲壮场面,惊天地,泣鬼神。



二、镇江英租界

第二次鸦片战争期间,英国强迫清政府签订了不平等的《中英天津条约》,镇江被辟为通商口岸。1861年2月,英政府与镇江地方官员签订了租地批约,划银山门、江边一带为英租界。

原英国领事馆旧址现为镇江博物馆,这是一座地方历史综合博物馆,馆藏3万余件从石器时代至明清时期的文物,西周及春秋时期吴国青铜器、六朝青瓷器、唐代金银器、宋代丝绸服饰、明清书画、清代宫廷瓷器为馆藏特色,在国内外享有盛名,是镇江三千年历史文化的缩影。

1861年2月,签订的租地批约,面积为130.4738亩,连同山上的土地约26亩,整个租界的总面积为156亩左右。拟于山上建领事公署,山下建外商货栈、码头等。既是租约,总得付给租金,两段地基合地银13.512两,米9.063石,每石折价银3两,永租于英国。英国殖民主义者以极为低廉的价格,取得了这块土地的永租权。该租地批约还规定:租界事务由租界开辟国领事专管。这





就为外人变租界为“国中之国”的行动提供了条约上的依据。1864年,英国领事馆公署及其附属建筑在云台山坡建成竣工,并逐步设立工部局、巡捕房、税务司等机构。随后美、法、日、德等国也纷纷在镇江建洋行,设教堂、医药、学校等。

镇江开埠及英租界的设立,外国洋行纷纷入侵,镇江逐步成为帝国主义在中国倾销商品、掠夺资源的中转站,镇江的经济一度呈畸形发展。

在租界内,镇江人民饱受欺凌,经常遭到无辜殴打、拘捕。他们在交通要道设立界石,筑起栅门,不许中国人自由通行。镇江人民深恶痛绝,不断反抗侵略者的暴行。最为激烈的一次是1889年火烧领事馆事件。

1889年正月初六,小贩康麻子在租界大马路口摆设藤圈套蛋的摊子,印度巡捕不允许摆摊,他搬移得稍微慢了些,巡捕当即用警棍痛打康麻子,并扬起穿了大头鞋的脚猛踢康麻子睾丸,康麻子当即痛晕过去。巡捕骂他装死,并揪住他的辫子,硬把他拖到华界。巡捕的恶行激起了众怒,人们冲进领事馆要求惩凶,英国领事请镇江衙门来弹压,并拔出手枪威胁群众,愤怒的群众放火烧了领事馆。大火烧了两天两夜,领事馆及毗邻的美孚公司堆栈等30余间房屋未能幸免,后因怕火势蔓延,危及华人房屋才救灭。

火烧英国领事馆,在镇江人民反帝斗争史上写下了光辉的一页。但清政府屈服于英国的压力,赔银按原样





重建领事馆,楼墙上嵌着“1890”字样,就是这场镇江人民轰轰烈烈反英斗争的历史见证。

三、镇江光复

辛亥革命,镇江光复,是由革命党人策动新军起义,迫使驻防旗军投降,可以说不费一枪一弹,一兵一卒,且性质比较彻底,影响也比较大。这和赵伯先的影响是分不开的,在镇江光复中立下汗马功劳的林述庆、李竞成等都是在其影响下投身革命的。



1926年为纪念辛亥大将军赵声而建伯先公园,“伯先公园”园名由宋庆龄亲题。其铜像、碑文、伯先祠在抗战、“文革”中几经被毁,现已恢复。2007年,本着“修旧如旧”原则,拓宽公园大门、拆除一些旧建筑、恢复民国时期的门楼,修缮荷花池。

赵声,字伯先,江苏丹徒人,少年时就有远大的理想和抱负,先后在南京水师学堂和江南陆师学堂学习军事,受自由平等思想熏陶,萌发革命思想。毕业后东渡日本考察军事,结交了黄兴等爱国志士。回国后,赵声积极从事反对封建统治的斗争。他在家乡兴办学校,创立阅书报社,创作七字唱本《歌保国》,秘密散发,宣传革命思想,参加革命实践活动。

1911年春,在孙中山先生领导下,赵声和黄兴决定在广州黄花岗举行武装起义,赵声被推举为起义总指挥,在香港负责起义的准备工作。由于起义计划遭到破坏,形势危急,起义仓促提前举行,黄兴率一部分起义军





猛扑两广衙门,其他各路起义军却没有响应。在这紧要关头,赵声毅然率领队伍前往广州支援。由于敌人事先有了防备,停开了广州到香港的轮船,赵声的队伍辗转到达广州时,只见城门紧闭,一片沉寂,起义已完全失败。72位勇士(黄花岗72烈士),革命的骨干,在这次起义中壮烈牺牲,黄兴也身负重伤。见此情景,赵声悲痛欲绝——为起义的失败,为同志的死难,也为自己不能亲自指挥杀敌。由于伤心过度,忧愤成疾,赵声于1911年5月18日在香港去世,年仅31岁,临死前赵声仍泪如雨下地吟诵杜甫诗句:“出师未捷身先死,长使英雄泪满襟。”他的战友把他安葬在香港茄菲公园,当时清政府还未推翻,墓碑只能用“天香阁主人之墓”(此为大港老宅中一座楼的名,现大港建赵伯先故居纪念馆)。辛亥革命胜利后,中华民国南京临时政府追赠他为“上将军”,1912年,其弟从香港迎回遗骨,葬于镇江南郊竹林寺东,这是他生前最爱的地方。当时镇江民众全城出动,送葬者达10万人之多。

1911年10月10日,武昌起义成功后,各地纷纷响应,举行起义大旗,宣布光复。镇江自古是军事要地,清政府在此驻有重兵。镇江城中,弥陀寺巷以南,水陆寺巷以北,大市口以西,双井路以东都有大营驻防,驻扎旗兵。1911年春,为了加强镇江防务,清政府特地将载穆调任镇江任副都统,统帅驻镇旗兵。载穆,当时已61岁,派他来镇朝廷是颇费苦心的,在这样一个风雨飘摇的时





候,委以重任,载穆也感责任重大。当时,旗营驻有四营,约2 000人,另还驻有水师营、新水师营、绿营,新军下辖三十五标、三十六标,共约3 000余人。总兵力近万人,分驻城内城外。

镇江接近上海、南京等大都会,在这场革命斗争中得风气之先,镇江人民具有反抗外族侵略、反对封建压迫的革命传统。镇江新军起义有着广泛的社会基础。



林述庆,新军中革命党人。21岁时进武备学堂学习,接受新思想,后受赵声影响参加革命。来镇江后,他经常与新军的中下级军官联系,宣传革命。上海同盟会中部总会推林述庆为代表,商谈起义准备工作。林述庆化装进城内旗营侦察,并以同乡、熟人等身份做巡防营、象山、焦山、圖山、都天庙的炮台工作。这样,除象山炮台外,其他驻东南一带的清军都同意举行起义。李竞成,赵声好友,随同赵声参加新军。就在林述庆紧张地进行着各项准备的时候,他奉同盟会东部总会之命,回家乡加强起义工作。他在城外盆汤巷的三益客栈内建立秘密联络点,利用镇江本地的社会关系,团结了一批反清志士和上层人士,在很短的时间内,掌握了警察队伍,争取两兵舰参加起义,还策动巡防营、新水师营等起义。这样,镇江驻军除了旗军外,基本上都参加起义或支持起义。

林、李目标一致,做好了起义的军事准备后,着手从政治上瓦解清军,他们请当地的名流杨邦彦等人出面,去做载穆工作,争取他们投降。11月6日晚,三益客栈





召开秘密会议,推举林述庆为起义军总指挥。第二天上午,首先诱擒了象山炮台反对起义的台长顾臧,象山炮台就此光复。这样,所有的炮台都在起义新军掌握之中,炮口转向城内的旗营。集聚在京岷山大本营的新军相互剪辫子,左臂缠白布条作为标志。下午四时,李竟成发表演说,宣布镇江军政府成立,总攻时间以京岷山顶举火为号。一边新军做好进攻准备,一边杨邦彦等人已携军政府照会进城,告知载穆新军已宣布起义。载穆见抵抗无望,在走投无路的境地下,下令缴械投降。林述庆率领起义新军组成的镇江民军浩浩荡荡开进镇江城,沿街挂白旗,以示除旧布新,人民夹道欢迎。1911年11月8日,清政府在镇江二百多年的统治兵不血刃被彻底推翻。



四、北固英烈

大革命失败以后,国民党反动派大肆屠杀共产党人和革命志士。1929年8月,国民党江苏省政府迁到镇江,1930年,国民党政府在镇江成立“江苏省临时军法会审处”。在此后的三年多时间里,将江苏各地被捕的共产党员和革命志士押往镇江,刑讯迫害,把北固山作为刑场,大肆屠杀革命者,烈士的鲜血染红了北固山,北固山被称为“江苏的小雨花台”。

北固山三面环水,背靠陆地,是长江南岸的堡垒。东吴孙权在此筑铁瓮城,刘备应邀登上北固山顶,见江天辽阔,不禁赞叹:“此乃天下第一江山也。”南北朝时,梁





武帝萧衍登上北固山,挥笔写下的仍然是“天下第一江山”。辛弃疾登高望远、壮怀激烈,写下“生子当如孙仲谋”。隐居南山的宋代书法家米芾也不甘寂寞,写下“天下江山第一楼”。以险峻著称的北固山,因三国故事而名扬千古。山上试剑石、祭江亭、多景楼、溜马涧无不与三国历史传说有关,太史慈、鲁肃均葬于此,北固山成为游人寻访三国遗迹的向往之地。

北固山现为镇江烈士陵园。1930 年底至 1933 年 9 月,约有 300 多名共产党人和革命志士在这里遇害。

1931 年 9 月 19 日,晨间的镇江大地一片肃杀。地处北固山下的国民党“会审处”监狱里,一队荷枪实弹的国民党兵押着中国工农红军第十四军军长兼政委的李超时向刑场走去。尽管遍体鳞伤,还戴着沉重的手铐脚镣,但他依旧从容不迫,面带笑容与难友们点头作别。他留给难友临别遗言是:“我牺牲了,党的工作是不会完结的,革命的烈火是扑不灭的。共产党一定会胜利,活着的人一定要斗争。”牺牲时,他才 25 岁。

冯金妹,中共无锡区区委书记。由于叛徒出卖,冯金妹等 13 名同志被捕,在会审处先后被提审 5 次。审讯中,明知她已有身孕,敌人却用极其恶劣、最为残酷的刑罚来折磨她。冯金妹以极大的革命毅力,忍常人难忍的痛苦,不向敌人吐露一个字。在刑场上,刽子手要她跪下,冯金妹凛然挺立,决不下跪,表现了共产党人坚强而崇高的人格力量。在国民党反动派罪恶的枪声中,冯金





妹和她腹中 6 个月的小生命,一起被敌人杀害。

今天,北固山前峰屹立着高耸入云的烈士纪念碑,苍松翠柏下一排排革命烈士墓碑金字闪亮,人民将永远怀念他们。

(本稿由镇江市社科联推荐)



吴芳,1966 年出生,副研究馆员,1987 年毕业于镇江师专历史系,1987 至 1991 年任中学历史教师,1991 年至今先后在镇江革命历史博物馆、镇江博物馆工作,主要从事镇江近现代史、历史文物的研究及社会教育工作。

